



GUIA DOCENT DE CENTRES ISEACV GUÍA DOCENTE DE CENTROS ISEACV

Curs / Curso

2023-2024

1 Dades d'identificació de l'assignatura <i>Datos de identificación de la asignatura</i>								
Nom de l'assignatura <i>Nombre de la asignatura</i>	Idioma aplicat I (anglés) <i>Idioma aplicado (inglés)</i>							
Crèdits ECTS <i>Créditos ECTS</i>	4	Curs <i>Curso</i>	1º	Semestre <i>Semestre</i>	1er i 2n <i>1º y 2º</i>			
Tipus de formació <i>Tipo de formación</i> bàsica, específica, optativa <i>básica, específica, optativa</i>	ESPECÍFICA <i>Específica</i>	Idioma/es en que s'imparteix l'assignatura <i>Idioma/s en que se imparte la asignatura</i>			Anglés <i>Inglés</i>			
Matèria <i>Materia</i>	Idioma (Anglés) <i>Idioma (Inglés)</i>							
Títol Superior <i>Título Superior</i>	Ensenyaments superiors de música <i>Enseñanzas superiores de música</i>							
Especialitat <i>Especialidad</i>	Totes <i>Todas</i>							
Centre <i>Centro</i>	Conservatori Superior de Música "Oscar Esplà" d'Alacant <i>Conservatorio Superior de Música "Oscar Esplá", de Alicante</i>							
Departament <i>Departamento</i>	Composició y Cant <i>Composición y Canto</i>							
Professorat <i>Profesorado</i>	DOLORES MIRALLES ALBEROLA							
e-mail	profelolamiralles@csmalicante.com							



1.1 Objectius generals i contribució de l'assignatura al perfil professional de la titulació
Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación

1.1 Objectius generals:

- Desenvolupar les competències comunicatives en el nivell B1 (*NEF) en llengua anglesa.

1.2 Objectius conceptuais:

- Comprendre les idees principals quan el discurs és clar i normal i es tracten assumptes quotidians de la vida diària i en l'àmbit professional.

- Assentar les bases de la gramàtica anglesa.

1.3 Objectius procedimentals

- Utilitzar la llengua anglesa com a instrument de comunicació.

- Desenvolupar habilitats professionals en llengua anglesa: presentació d'una idea, tècniques de debat, desenvolupament d'un argument, etc.

- Participar espontàniament en una conversa emmarcada en situacions quotidianes en un país de parla anglesa (ex. en un aeroport, hotel, botiga, restaurant, conservatori de música, etc.) i saber desembolicar-se amb una certa soltesa en tals situacions.

- Facilitar els coneixements, instruments i recursos per a fomentar en l'alumne l'aprenentatge de manera autònoma.

- Expressar-se creativament en les presentacions i comunicacions orals.

1.4 Objectius actitudinals

- Col·laborar amb l'esforç a aconseguir un resultat o fi comuna, siga aquest un treball escrit, una presentació oral o un debat o una conversa.

- Ser conscient de les diferències culturals entre la cultura nativa i la dels països de parla anglesa.

- Promoure l'entesa entre cultures i societats diferents utilitzant com a vincle la llengua.

- Comprometre's a treballar per la igualtat entre homes i dones, i valorara la múltiple conformació de la societat actual, amb una actitud de respecte cap als drets fonamentals de les persones en el propi pais i fora de les seues fronteres.



1.1 Objetivos generales:

- Desarrollar las competencias comunicativas en el nivel B1 (NEF) en lengua inglesa.

1.2 Objetivos conceptuales:

- Comprender las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos de la vida diaria y en el ámbito profesional.

- Asentar las bases de la gramática inglesa.

1.3 Objetivos procedimentales

- Utilizar la lengua inglesa como instrumento de comunicación.

- Desarrollar habilidades profesionales en lengua inglesa: presentación de una idea, técnicas de debate, desarrollo de un argumento, etc.

- Participar espontáneamente en una conversación enmarcada en situaciones cotidianas en un país de habla inglesa (ej. en un aeropuerto, hotel, tienda, restaurante, conservatorio de música, etc.) y saber desenvolverse con cierta soltura en tales situaciones.

- Facilitar los conocimientos, instrumentos y recursos para fomentar en el alumno el aprendizaje de manera autónoma.

- Expresarse creativamente en las presentaciones y comunicaciones orales.

1.4 Objetivos actitudinales

- Colaborar con el esfuerzo en lograr un resultado o fin común, sea éste un trabajo escrito, una presentación oral o un debate o una conversación.

- Ser consciente de las diferencias culturales entre la cultura nativa y la de los países de habla inglesa.

- Promover el entendimiento entre culturas y sociedades distintas utilizando como vínculo la lengua.

- Comprometerse a trabajar por la igualdad entre hombres y mujeres, y valorara la múltiple conformación de la sociedad actual, con una actitud de respeto hacia los derechos fundamentales de las personas en el propio país y fuera de sus fronteras.



Aprovar aquesta assignatura no certifica el nivell B1 del Marc Europeu Comú de les Llengues.

Haber aprobado esta asignatura no certifica el nivel B1 del Marco Común Europeo de las Lenguas.

1.2 Coneixements previs *Conocimientos previos*

Requisits previs, mínims o necessaris per a cursar l'assignatura. Coneixements recomanats i/o relació amb altres assignatures de la mateixa titulació
Requisitos previos, mínimos o necesarios para cursar la asignatura. Conocimientos recomendados y/o relación con otras asignaturas de la misma titulación

L'alumnat comença en un nivell A2 d'anglès, après en l'ensenyament obligatori, per tant tenen uns coneixements previs. De totes formes, en la primera sessió de classe es farà un test inicial per a comprobar el nivell real de l'alumnat i establir el punt d'inici.

El alumnado comienza con un nivel A2 de inglés aprendido en la enseñanza obligatoria, por lo tanto disponen de unos conocimientos previos. De todas formas, en la primera sesión de clase se realizará un test inicial para verificar el nivel real del alumnado y establecer el punto de partida.

2 Competències de l'assignatura *Competencias de la asignatura*

Les competències venen establides en els plans d'estudis publicats en la corresponent orde de 2 de novembre de 2011. Es convenient detallar el grau de contribució de l'assignatura a l'adquisició i desenvolupament de cada competència (molt, prou, un poc, poc)
Las competencias vienen establecidas en los planes de estudios publicados en la correspondiente orden de 2 de noviembre de 2011. Es conveniente detallar el grado de contribución de la asignatura a la adquisición y desarrollo de cada competencia (mucho, bastante, algo, poco)

Comprendre i utilitzar, almenys, una llengua extranjera en l'àmbit del seu desenvolupament professional (CT5)

Integrar-se adequadament en equips multidisciplinars i en contextos culturals diversos (CT9)

Adaptar-se, en condicions de competitivitat als canvis culturals, socials i artístics i als avanços que es produïsquin en l'àmbit professional i seleccionar els llits adequats de formació contínua (CT12)

Desenvolupar capacitats per a l'autonomia al llarg de la seua vida professional (CG24)

Comprender y utilizar, al menos, una lengua extranjera en el ámbito de su desarrollo profesional (CT5)

Integrarse adecuadamente en equipos multidisciplinares y en contextos culturales diversos (CT9)



Adaptarse, en condiciones de competitividad a los cambios culturales, sociales y artísticos y a los avances que se produzcan en el ámbito profesional y seleccionar los cauces adecuados de formación continua. (CT12)
Desarrollar capacidades para la autoformación a lo largo de su vida profesional (CG24)

3 Resultats d'aprenentatge <i>Resultados de aprendizaje</i>	COMPETÈNCIES RELACIONADES COMPETENCIAS RELACIONADAS
<p>Al acabar el curs, l'alumne ha de ser capaç de:</p> <p>A) aplicar les estratègies basiques per a organitzar, recordar i utilitzar el lèxic útil en anglés.</p> <p>B) Emprar progressivament els recursos disponibles per a l'aprenentatge, com diccionaris, llibres de consulta, biblioteques o tecnologies de la informació i la comunicació.</p> <p>C) Reflexionar sobre l'ús i el significat de formes gramaticals adequades a distintes intencions comunicatives.</p> <p>D) Tindre iniciativa en estrategias de autovaluació i autocorrecció de les produccions orals i escrites.</p> <p>E) Acceptar l'errada com a part del procés d'aprenentatge i actitud positiva per a superar-lo.</p> <p>F) Organitzar el seu treball personal com a estrategia per a progressar en l'aprenentatge.</p> <p>G) Transferir les estratègies adquides en l'aprenentatge de la llengua materna o altres llengües.</p> <p>H) Reconéixer els fonemes anglesos de l'alfabet fonètic internacional.</p> <p><i>Al finalizar el curso, el alumnado será capaz de:</i></p> <p><i>A) Aplicar las estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico útil en inglés.</i></p> <p><i>B) Emplear progresivamente los recursos para el aprendizaje, como diccionarios, libros de consulta, bibliotecas o tecnologías de la información y la comunicación.</i></p>	CT5, CT9, CT13, CG24.



- | | |
|---|--|
| <p>C) Reflexionar sobre el uso y el significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas.</p> <p>D) Tener Iniciativa en estrategias de auto evaluación y auto corrección de las producciones orales y escritas.</p> <p>E) Aceptar el error como parte del proceso de aprendizaje y actitud positiva para superarlo.</p> <p>F) Organizar su trabajo personal como estrategia para progresar en el aprendizaje.</p> <p>G) Transferir las estrategias adquiridas en el aprendizaje de la lengua materna u otras lenguas.</p> <p>H) Reconocer los fonemas ingleses del alfabeto fonético internacional.</p> | |
|---|--|

Nota important: Les competències estan expressades en un sentit genèric pel que és necessari incloure en la guia docent els resultats d'aprenentatge. Aquests resultats constitueixen una concreció d'una o diverses competències, fent explícit el grau de domini o compliment que ha d'adquirir l'alumnat i contenen en la seua formulació el criteri amb el qual van a ser evaluades. Els resultats d'aprenentatge evidencien allò que l'alumnat serà capaç de demostrar en finalitzar l'assignatura o matèria i reflecteixen, així mateix, el grau d'adquisició de la competència o conjunt de competències.

Nota importante: Las competencias están expresadas en un sentido genérico por lo que es necesario incluir en la guía docente los resultados de aprendizaje. Estos resultados constituyen una concreción de una o varias competencias, haciendo explícito el grado de dominio o desempeño que debe adquirir el alumnado y contienen en su formulación el criterio con el que van a ser evaluadas. Los resultados de aprendizaje evidencian aquello que el alumnado será capaz de demostrar al finalizar la asignatura o materia y reflejan, asimismo, el grado de adquisición de la competencia o conjunto de competencias.

4 Continguts de l'assignatura i organització temporal de l'aprenentatge <i>Contenidos de la asignatura y organización temporal del aprendizaje</i>	
Descripció per blocs de contingut, unitats didàctiques, temes, ... <i>Descripción por bloques de contenido, unidades didácticas, temas, ...</i>	Planificació temporal (setmanes) <i>Planificación temporal (semanas)</i>
L'assignatura Idioma Aplicat I (Inglés) aborda continguts referents a l'ús de la llengua, a la gramàtica, al vocabulari i aspectes sociolingüístics i culturals. Aquests continguts s'articulen en unitats que cobreixen nocions i contextos familiars o quotidians, tal com s'estableix en el MCERF.	
Com recomana el MCERF, s'usaran primordialment metodologies actives, basades en l'Action-oriented Approach, l'aprenetatge per servei Aprendizaje por Servicio i l'aprenetatge intercultural.	
Els continguts es completen amb altres específics i propis del terreny de la formació musical en llengua anglesa, com el coneixement del camp semàntic especialitzat musical (e.g. part dels instruments, notació, etc.)	



Així mateix, en totes les unitats,

- es realitzaran activitats orals de caràcter pràctic per parelles, en grup i/o jocs de rol ("pair work, group work & roleplay activities").
- l'alumnat estudiarà el sistema fonològic de la llengua anglesa i realitzarà exercicis pràctics de fonètica (matisos bàsics de la pronunciació, accent, entonació i ritme).

La asignatura Idioma Aplicado I (Inglés) aborda contenidos referentes al uso de la lengua, a la gramática, el vocabulario y aspectos sociolingüísticos y culturales. Estos contenidos se articulan en unidades que cubren nociones y contextos familiares o cotidianos, tal y como se establece en el MCERF.

Como recomienda el MCERF, se usaran primordialmente metodologías activas, basadas en el Action-oriented Approach, el aprendizaje por servicio y el aprendizaje intercultural.

Los contenidos se completan con otros específicos y propios del terreno de la formación musical en lengua inglesa, como el conocimiento del campo semántico especializado musical (e.g. parte de los instrumentos, notación, etc.)

Asimismo, en todas las unidades,

- se realizarán actividades orales de carácter práctico por parejas, en grupo y/o juegos de rol ("pair work, group work & roleplay activities").
- el alumnado estudiará el sistema fonológico de la lengua inglesa y realizará ejercicios prácticos de fonética (matices básicos de la pronunciación, acento, entonación y ritmo).

5 Activitats formatives

Actividades formativas

5.1 Activitats de treball presencials

Actividades de trabajo presenciales

ACTIVITATS ACTIVIDADES	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge Metodología de enseñanza-aprendizaje	Relació amb els Resultats d'Aprendentatge Relación con los Resultados de Aprendizaje	Volum treball (en nº hores o ECTS) Volum trabajo (en nº horas o ECTS)
Classe presencial <i>Clase presencial</i>	Exposició de continguts per part del professor o en seminaris, anàlisi de competències, explicació i demostració de capacitats, habilitats i coneixements en l'aula. <i>Exposición de contenidos por parte del profesor o en seminarios, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula.</i>	25%	25



Classes pràctiques <i>Clases prácticas</i>	Sessions de treball en grup supervisades pel professor. Estudi de casos, projectes, tallers, problemes, estudi de camp, aula d'informàtica, laboratori, visites a exposicions/concerts/representacions/ audicions..., cerca de dades, biblioteques, en Internet, etc. Construcció significativa del coneixement a través de la interacció i activitat de l'alumne. <i>Sesiones de trabajo grupal en grupos supervisadas por el profesor. Estudio de casos, proyectos, talleres, problemas, estudio de campo, aula de informática, laboratorio, visitas a exposiciones/conciertos/ representaciones/audiciones..., búsqueda de datos, bibliotecas, en Internet, etc.</i> <i>Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno.</i>	25%	25
Exposició treball en grup <i>Exposición trabajo en grupo</i>	Aplicació de coneixements interdisciplinaris. <i>Aplicación de conocimientos interdisciplinares.</i>	3%	3
Tutoria <i>Tutoría</i>	Atenció personalitzada i en grup reduït. Període d'instrucció i/o orientació realitzat per un tutor/a amb l'objectiu de revisar i discutir els materials i temes presentats en les classes, seminaris, talleres, lectures, realització de treballs, projectes, etc. <i>Atención personalizada y en pequeño grupo. Período de instrucción y/o orientación realizado por un tutor/a con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, talleres, lecturas, realización de trabajos, proyectos, etc.</i>	3%	3
Avaluació <i>Evaluación</i>	Conjunt de proves (audicions, orals i/o escriptes) empleades en l'avaluació inicial, formativa o additiva de l'alumne. <i>Conjunto de pruebas (audiciones, orales y/o escritas) empleadas en la evaluación inicial, formativa o aditiva del alumno.</i>	4%	4
SUBTOTAL			60

5.2 Activitats de treball autònom <i>Actividades de trabajo autónomo</i>			
ACTIVITATS <i>ACTIVIDADES</i>	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge <i>Metodología de enseñanza-aprendizaje</i>	Relació amb els Resultats d'Aprendentatge <i>Relación con los Resultados de Aprendizaje</i>	Volum treball (en nº hores o ECTS) <i>Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)</i>
Treball autònom <i>Trabajo autónomo</i>	Estudi de l'alumne/a: preparació i pràctica individual de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït. <i>Estudio del alumno/a: preparación y práctica individual de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i>	20%	20
Estudi pràctic <i>Estudio práctico</i>	Preparació en grup de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït. <i>Preparación en grupo de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i>	15%	15
Activitats complementàries <i>Actividades complementarias</i>	Preparació i assistència a activitats complementàries com tallers, exposicions, concerts, representacions, congressos, conferències,... <i>Preparación y asistencia a actividades complementarias como talleres, exposiciones, conciertos, representaciones, congresos, conferencias,...</i>	5%	5
SUBTOTAL			40
TOTAL			100



6 Sistema d'avaluació i qualificació

Sistema de evaluación y calificación

6.1 Instruments d'avaluació

Instrumentos de evaluación

Proves escrites (proves objectives, de desenvolupament, mapes conceptuais,...), exposició oral, treballs dirigits, projectes, tallers, estudis de cas, cuaderns d'observació, portafolio,...

Pruebas escritas (pruebas objetivas, de desarrollo, mapas conceptuales,...), exposición oral, trabajos dirigidos, proyectos, talleres, estudios de caso, cuadernos de observación, portafolio,...

INSTRUMENT D'avaluació INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	Resultats d'Aprendentatge evaluats Resultados de Aprendizaje evaluados	Percentatge atorgat (%) Porcentaje otorgado (%)
<ul style="list-style-type: none"> • Projectes, proves, exercicis i treballs escrits i orals relacionats amb la matèria d'estudi • Proyectos, pruebas, ejercicios y trabajos escritos y orales relacionados con la materia de estudio • Examen escrit • Examen escrito • Expressió oral • Expresión oral 	<p>Realitzar presentacions orals I interactuar amb els companys. <i>Realizar presentaciones orales interactuando con los compañeros.</i></p> <p>Comprendre missatges escrits i orals d'interès personal i professional. <i>Comprender mensajes escritos y orales de interés personal y profesional.</i></p> <p>Emprar amb facilitat la terminologia específica del seu àmbit d'estudi. <i>Manejar con soltura la terminología específica de su ámbito de estudio.</i></p> <p>Participar en converses sobre situacions diàries més habituals. <i>Participar en conversaciones sobre situaciones diarias más habituales.</i></p>	<p>45 %</p> <p>40 %</p> <p>15 %</p>

6.2 Criteris d'avaluació i dates d'entrega

Criterios de evaluación y fechas de entrega

1. Comprendre la informació general i específica, l'idea principal i els detalls més rellevants de textos orals emesos en situacions de comunicació interpersonal o per mitjans audiovisuals, sobre temes que no exigisquen coneixements especialitzats.

1. Comprender la información general y específica, la idea principal y los detalles más relevantes de textos orales emitidos en situaciones de comunicación interpersonal o por los medios audiovisuales, sobre temas que no exijan conocimientos especializados.

2. Participar en interaccions comunicatives diverses emprant estratègies adequades per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, i produir un discurs comprensible i adaptat a les característiques de la situació i a l'intenció comunicativa.



2. Participar en interacciones comunicativas diversas utilizando estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, y producir un discurso comprensible y adaptado a las características de la situación y a la intención comunicativa.
3. Comprendre i extraer de forma autònoma l'informació general i específica de diversos textos escrits autèntics i adaptats, i d'extensió variada, discriminant fets i opinions, i identificant, en el seu cas, l'intenció comunicativa de l'autor.
3. Comprender y extraer de manera autónoma la información general y específica de diversos textos escritos auténticos y adaptados, y de extensión variada, discriminando hechos y opiniones, e identificando, en su caso, la intención comunicativa del autor.
4. Redactar amb autonomia textos diversos, tenint cura amb el lèxic, les estructures i els elements necessaris de cohesió i coherència per a marcar la relació entre les idees i fer-los comprensible al lector.
4. Redactar con autonomía textos diversos, cuidando el léxico, las estructuras y los elementos necesarios de cohesión y coherencia para marcar la relación entre ideas y hacerlos comprensibles al lector.
5. Utilizar de forma conscient i autònoma els coneixements adquirits sobre el sistema lingüístics de la llengua extranjera en diferents contextos de comunicación, com instrument d'auto correcció i auto evaluació de les produccions propies orals i escrites i comprendre les dels altres.
5. Utilizar de forma consciente y autónoma los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de auto corrección y de auto evaluación de las producciones propias orales y escritas y para comprender las ajenas.
6. Identificar i utilizar de forma autònoma diferents estratègies emprades per a progresar en l'aprenentatge.
6. Identificar y utilizar de forma autónoma diferentes estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje.
7. Usar les tecnologies de l'informació i la comunicació de forma autònoma per a buscar i seleccionar informació, produir textos a partir de models, enviar i rebre missatges de correu electrònic i per a establir relacions personals orals i escrites, mostrant interès pel seu ús.
7. Usar las tecnologías de la información y la comunicación de forma autónoma para buscar y seleccionar información, producir textos a partir de modelos, enviar y recibir mensajes de correo electrónico y para establecer relaciones personales orales y escritas, mostrando interés por su uso.
8. Identificar i descriure els aspectos culturals més rellevants dels països on es parla la llengua extranjera i establir algunes relacions entre les característiques significatives dels costums, usos, actituts i valors de la societat que es estudia i la seu i mostrar respecte cap als parlants, valorant críticament la cultura d'un mateix.
8. Identificar y describir los aspectos culturales más relevantes de los países donde se habla la lengua extranjera y establecer algunas relaciones entre las características más significativas de las costumbres, usos, actitudes y valores de la sociedad cuya lengua se estudia y la propia y mostrar respeto hacia los mismos, valorando críticamente la propia cultura.

El sistema d'avaluació que se seguirà és el **d'avaluació contínua**. La nota final de l'assignatura per als estudiants d'avaluació contínua es repartirà de la següent forma: • Proves, exercicis i treballs escrits i orals relacionats amb la matèria d'estudi: 45% • Examen escrit (gramàtica, vocabulari general i musical, comprensió oral i escrita): 40% • Presentació oral: 15%.

*El sistema de evaluación que se seguirá es el de **evaluación continua**. La nota final de la asignatura para los estudiantes de evaluación continua se repartirá de la siguiente forma:* • Pruebas, ejercicios y trabajos escritos y orales relacionados con la materia de estudio: 45 % • Examen escrito (gramática, vocabulario general y musical, comprensión oral y escrita): 40 % • Presentación oral: 15 %.

L'alumnat que renuncie a l'avaluació contínua optarà a **l'avaluació final**, per la qual hauran de superar un examen de l'assignatura amb un valor del 100% que podrà incloure gramàtica, vocabulari general i musical, comprensió oral, producció oral, comprensió escrita i producció escrita. Els mateixos criteris s'aplicaran per a la segona convocatòria.

*El alumnado que renuncie a la evaluación continua optará a la **evaluación final**, por la cual deberán superar un examen de la asignatura con un valor del 100% que podrá incluir gramática, vocabulario general y musical, comprensión oral, producción oral, comprensión escrita y producción escrita. Los mismos criterios se aplicarán para la segunda convocatoria.*

Procediments d'avaluació/*Procedimientos de evaluación:*

El principal procediment d'avaluació en aquesta assignatura serà **l'avaluació contínua**. En aquest sentit, els estudiants hauran d'assistir obligatoriament al 80% de les classes (sent justificables les faltes d'assistència puntuals degudes a causes de força major, aportant la corresponent justificant i corresponent a la professora valorar si és o no pertinent considerar la falta justificada. D'altra banda, l'avaluació contínua implica que és responsabilitat de l'alumnat estar al dia de tot el que es duu a terme en classe, ja que haurà de realitzar totes les activitats requerides. També hauran de fer un examen escrit i una prova oral. Aquells estudiants que no complisquen amb aquests requisits hauran de realitzar l'examen final.

*El principal procedimiento de evaluación en esta asignatura será la **evaluación continua**. En este sentido, los estudiantes deberán asistir obligatoriamente al 80 % de las clases (siendo justificables las faltas de asistencia puntuales debidas a causas de fuerza mayor, aportando la correspondiente justificante y correspondiendo a la profesora valorar si es o no pertinente considerar la falta justificada. Por otra parte, la evaluación continua implica que es responsabilidad del alumnado estar al día de todo lo que se lleva a cabo en clase, ya que deberá realizar todas las actividades requeridas. También habrán de hacer un examen escrito y una prueba oral. Aquellos estudiantes que no cumplan con estos requisitos deberán realizar el examen final.*



L'examen escrit de **l'avaluació final** constarà de diverses parts: preguntes sobre aspectes gramaticals, preguntes sobre vocabulari dels temes tractats en classe, preguntes sobre un text escrit, preguntes sobre un text oral i una composició escrita. La prova oral consistirà en presentació d'un tema relacionat amb els continguts desenvolupats en classe i/o preguntes sobre tals continguts. Les diferents proves poden ser requerides en diverses parts en un període determinat de temps i els anuncis es faran a través de la plataforma Google Classroom. És responsabilitat de l'alumnat procurar l'ingrés en la plataforma i estar al corrent de les proves requerides i dates de lliurament.

*El examen escrito de la **evaluación final** constará de varias partes: preguntas sobre aspectos gramaticales, preguntas sobre vocabulario de los temas tratados en clase, preguntas sobre un texto escrito, preguntas sobre un texto oral y una composición escrita. La prueba oral consistirá en presentación de un tema relacionado con los contenidos desarrollados en clase y/o preguntas sobre tales contenidos. Las diferentes pruebas pueden ser requeridas en varias partes en un periodo determinado de tiempo y los anuncios se harán a través de la plataforma Google Classroom. Es responsabilidad del alumnado procurar el ingreso en la plataforma y estar al tanto de las pruebas requeridas y fechas de entrega.*

6.3 Sistemes de recuperació *Sistemas de recuperación*

Per a l'alumnat que ha suspès o no ha seguit el desenvolupament normal de les classes – criteris i dates d'entrega)
Para el alumnado que ha suspendido o no ha seguido el desarrollo normal de las clases – criterios y fechas de entrega)

L'alumnat que no aconseguís superar l'assignatura en la primera convocatòria haurà de realitzar l'examen final en la segona convocatòria, que es realitzarà de manera similar a l'examen final.

El alumnado que no logre superar la asignatura en la primera convocatoria deberá realizar el examen final en la segunda convocatoria, que se realizará de manera similar al examen final.

7 Bibliografia *Bibliografía*



-Manual:

Heyderman, Emma & Peter May, Complete Preliminary: Student's Book with Answers. Second Edition. (For the revised exam from 2020. English for Spanish speakers) Cambridge University Press, 2019.

-Manuals de gramàtica (per a reforç i autoaprenentatge / Manuales de gramática (para refuerzo y autoaprendizaje):

Raymond Murphy, Raymond & Fernando García Clemente (tercera edición): Essential Grammar in Use. Gramática básica de la lengua inglesa. Edición en castellano. Cambridge University Press.

Naylor, Helen & Raymond Murphy (second edition): Essential Grammar in Use. Supplementary Exercises. Cambridge.

Mark Harrison (1995): Grammar Spectrum 2. English rules and practice. Pre-intermediate. With answers. Oxford University Press.

-Reforç de vocabulari / Refuerzo de vocabulario:

Michael McCarthy & Felicity O'Dell, English Vocabulary in Use. Elementary. Cambridge University Press, 1999.

-Reforç de la comprensió oral i la expresió oral / Refuerzo de la comprensión oral y expresión oral:

Miles Craven, Craig Thaine & Sally Sullivan (2008): Real Listening and Speaking 1. Cambridge University Press, 2008. (Con audio-CD)

Richards, Jack C. & Kelly O'Sullivan (2010): Join in 1 (también el 2). Oxford University Press. (Con audio-CD)

-Reforç de la comprensió oral en Internet / Refuerzo de la comprensión oral en Internet:

<http://esl-lab.com/>

<http://www.elllo.org>

<http://www.manythings.org/voa/stories/>

<http://eslpodcards.com/country-index.php>

-Pronunciació / Pronunciación:

<http://www.manythings.org/e/pronunciation.html>
<http://www.englishclub.com/pronunciation/index>

-Diccionaris en xarxa / Diccionarios en red:

www.wordreference.com
<http://dictionary.cambridge.org>



www.pdictionary.com
<https://www.merriam-webster.com/>

-Aplicacions / Aplicaciones:
Learning English with the NewYork Times
Duolingo
Babbel
Voxyl
iRegular Project
Busuu.com
Line Caje
uSpeak
10 minute English

-Diccionaris i glosaris de música en xarxa / Diccionarios y glosarios de música en red:

<https://dictionary.onmusic.org/>
<https://www.naxos.com/education/glossary.asp>

-Links:
<http://www.bbc.co.uk/learningenglish/>
<http://www.coe.int/en/web/portfolio/the-language-passport>
<https://costablanca.spectrumfm.net>
<https://grupovaughan.com/vaughan-radio/>
www.musictheory.net
<https://www.naxosforeducation.com>
www.oxfordmusiconline.com